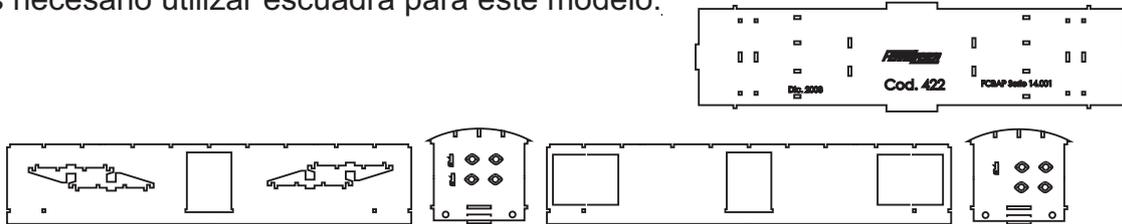


SECUENCIA DE ARMADO DEL VAGON COD. 422

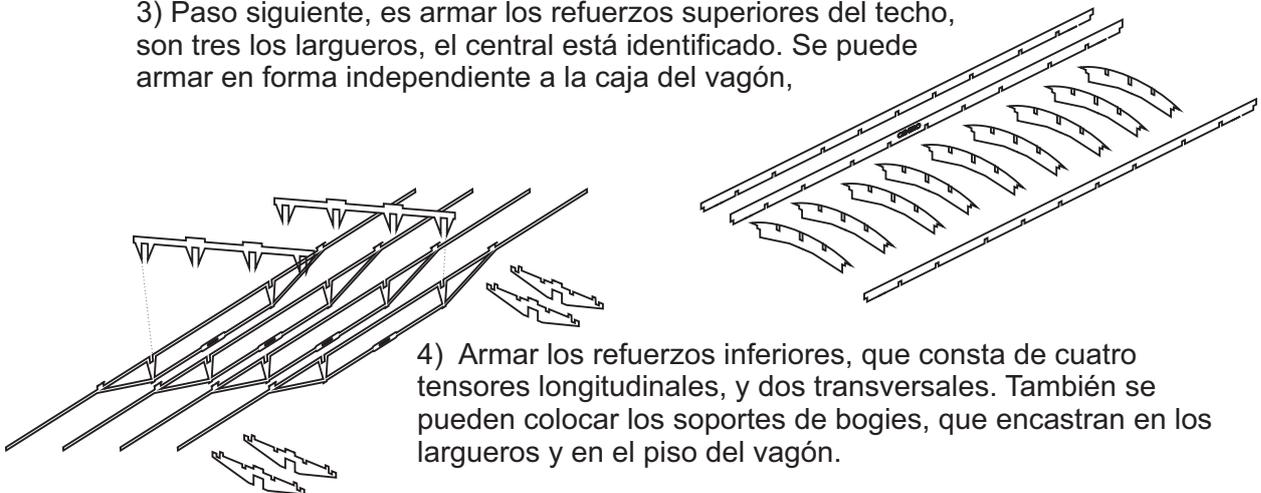
1) Sobre la misma plancha donde se presenta el Kit del vagón, se puede lijar suavemente con lija fina grano 600 y luego con grano 1.000 o mayor, hasta dejarlo muy suave al tacto.

2) Destroquelar primeramente el piso, los laterales y los frentes, lijar las uniones de las piezas con la plancha del kit. Se puede encolar el perímetros del piso, para luego colocar los laterales y los frentes de la primer capa interior del modelo.

No es necesario utilizar escuadra para este modelo.

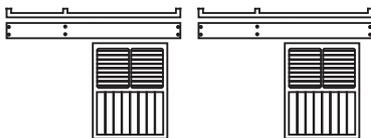


3) Paso siguiente, es armar los refuerzos superiores del techo, son tres los largueros, el central está identificado. Se puede armar en forma independiente a la caja del vagón,



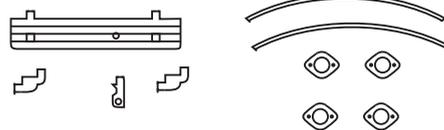
4) Armar los refuerzos inferiores, que consta de cuatro tensores longitudinales, y dos transversales. También se pueden colocar los soportes de bogies, que encastran en los largueros y en el piso del vagón.

5) Presentar los frentes y laterales de la capa exterior, si hay alguna diferencia en las aristas, todavía se puede ajustar con lija el cajón del vagón. Si cierra bien, se puede pegar sin mucho pegamento, ya que su abundancia generaría un espesor importante y se reflejaría en las aristas.



6) Las puertas, abiertas o cerradas, se alinean con la base del piso, es decir que la saliente de la placa del piso queda al ras con la base del portón.

7) Terminación: con la colocación del techo, los aleros de los portones, las molduras de los frentes, y paragolpes, dejamos listo el modelo para pasarlo a la sección pintura.



Suplemento para la caja de enganche

8) Pintura: dependiendo de el grado de lijado que se haya dado, es la terminación al tacto y a la vista que se logrará.

Se recomienda utilizar Imprimación gris en aerosol

Luego se revisará si alguna de las uniones es necesario masillar, (para los metálicos), y queda listo para una segunda mano, (si es necesario), o para darle el color del prototipo.